

新刊め切7月8日(金) | 定期改正・既刊補充のおねがい ※改正なければ返信ご無用にねがいます

マヤコフスキー叢書、コツコツ第九弾

第五インターナショナル

1922年秋。30歳の詩人は、3年越しの大作の冒頭をイズヴェスチヤ紙上に発表し、ベルリンへ発つ。やがてディアギレフの案内でパリに入り、ピカソ、レジェ、ストラヴィンスキーらと会う。全八部と構想されながら未完に終わった長篇詩の冒頭二部を、詩人・小笠原豊樹の新訳でおくる。

第五インターナショナル

マヤコフスキー 小笠原豊樹 訳



何か珍しいことでも起こらぬ限り、

雲を身にまといよう

——三年越しの計画だった「第五インターナショナル」を書き始めた。ユートピアである。五百年後の芸術を描くつもりである

マヤコフスキー (詩人)

——この詩の主人公マヤコフスキーは、リュドグス (人間鷺鳥) という生き物を発明する。……傍観者たることは辛いなどと呟きつつ、世界各地の事象を眺める

小笠原豊樹 (詩人・翻訳家)

ご注文は、Fax **03-6369-3339** お待ちしております!

貴店印 ※返品了解品 (土曜社・豊田)

指定数

マヤコフスキー=著 小笠原豊樹=訳

第五インターナショナル

ISBN978-4-907511-29-6 本体952円 2016年7月11日取次搬入

ズボンをはいた雲 978-4-907511-01-2 本体952円

悲劇ヴラジーニル・マヤコフスキー 978-4-907511-02-9 本体952円

背骨のフルート 978-4-907511-03-6 本体952円

戦争と世界 978-4-907511-10-4 本体952円

人間 978-4-907511-11-1 本体952円

ミステリヤ・ブッフ 978-4-907511-12-8 本体952円

一五〇〇〇〇〇〇〇〇 978-4-907511-27-2 本体952円

ぼくは愛する 978-4-907511-28-9 本体952円

土曜社

渋谷区猿楽町 11-20-305 | 販売担当: 豊田剛 | tsuyoshi.toyota@doyosha.com