

新刊め切7月24日 | 定期改正と既刊補充のお願い (改正なければ返信ご無用にねがいます)

詩人・谷川俊太郎さん (83) もおすすめ!

ミステリヤ・ブッフ

1917年、十月革命。「認めるか、認めないか、そんな問題は私には存在しなかった。私の革命である」。24歳の詩人は、成就したばかりの革命のために「必要なことは何でもやる」意気込みで仕事にかかり、やがて三幕の戯曲を書き上げる。ユリウス暦の翌18年10月25日、演出家メイエルホリドと美術家マレーヴィチが革命一周を記念して、この戯曲を舞台にかける……。翻訳家・小笠原豊樹の遺稿となった新訳版。



仕事の成果はすべて、

ここへ持ってきて下さい

この大風呂敷なイメージの火砕流なみの言葉の速度、詩劇よりも言葉のサーカスと呼ぶほうがいいかもしれない

谷川俊太郎 (詩人)

ご注文は、電話 **050-3633-1367** Fax **03-6369-3339** メール (下記担当者)

貴店印 ※返品了解品 (土曜社・豊田)	指定数	マヤコフスキー=著 小笠原豊樹=訳 谷川俊太郎=序文 ミステリヤ・ブッフ ISBN978-4-907511-12-8 本体952円 2015年7月31日取次搬入
		ズボンをはいた雲 二刷5000部 ISBN978-4-907511-01-2 本体952円 入沢康夫=序文
		悲劇ヴラジーミル・マヤコフスキー ISBN978-4-907511-02-9 本体952円 平田俊子=序文
		背骨のフルーツ ISBN978-4-907511-03-6 本体952円 高橋睦郎=序文
		戦争と世界 ISBN978-4-907511-10-4 本体952円 町田康=序文
		人間 ISBN978-4-907511-11-1 本体952円 佐々木幹郎=序文

土曜社

渋谷区猿楽町 11-20-305 | 販売担当: 豊田剛 | tsuyoshi.toyota@doyosha.com